

PRESENTACIÓN

Los artículos reunidos en la sección temática de este número, el segundo de la revista DESACATOS, tienen como propósito presentar algunas reflexiones y tendencias de pensamientos recientes acerca de las familias y sus relaciones. Sin duda éste ha sido un tema que ha interesado a la antropología y a las ciencias sociales en los últimos lustros a nivel tanto local como supranacional.

Con este objetivo en mente la sección temática de la revista pretende presentar aportaciones de relevancia sobre la familia y sus derivaciones. En primer lugar presenta un artículo introductorio referido a sus variedades teniendo en mente el caso particular de México para continuar el análisis con el relato de experiencias de índole internacional. Pier Paolo Donati escribe sobre Italia, Jan Trost e Irene Levin lo hacen sobre Suecia y Noruega; Tamara Hareven y Aldine de Gruyere sobre Estados Unidos. Los trabajos tocan distintas temáticas y se ubican en niveles de análisis y enfoques diversos.

Dado que en nuestro país algunas tendencias de análisis parecieran relativamente novedosas, nos ha parecido conveniente presentar algunos trabajos en los que se observan cambios importantes en materia teórica y temática y por lo tanto en algunos de sus resultados preliminares. Dichos cambios apuntan hacia el aumento de las tensiones en las relaciones familiares: entre la pareja básica y entre padres e hijos, en la diversidad de parámetros a partir de los cuales se forman y recomponen, es decir: la cohabitación, la familia monoparental, las relaciones, las familias reconstituidas y la creciente complejidad establecida a partir de la relación individuo-familia-sociedad. Claro ejemplo de ello podría ser la recomposición familiar a partir de las diferencias generacionales en las que la familia misma debe reconsiderarse a partir del cuidado y la atención de familiares en edades avanzadas.

Las experiencias en otros países tienen un papel importante no sólo en materia de difusión sino particularmente para el estímulo del debate y la investigación contemporánea. A menudo observamos posiciones que afirman que, dado que nuestra sociedad tiene una serie de rasgos particulares, el contraste con otras realidades resultaría poco útil por las diferencias y distancias que nos separan. Como consecuencia de ello, pareciera que el contraste llevaría al descarte de la comparación; y que las distancias efectivas en cuanto a conceptualización y herramientas de análisis serían tan grandes que lo más fácil sería descartarlas del todo. Sin embargo, estamos convencidos de que el lector podrá distinguir nuestras diferencias y similitudes pero, sobre todo podrá hacer uso de las herramientas conceptuales que ofrecen estos análisis de nuestras sociedades contemporáneas, aun cuando se encuentren tan lejos y tan cerca de nosotros.

El comentario, con la mirada muy puesta desde acá, pareciera insistir en que son ciertas las experiencias internacionales, pero aquí, ay ¿cuánto nos falta?

Algo parecido podría decirse de los trabajos presentados en las otras secciones de la revista: *Esquinas* reivindica la crítica a la historia individual, al museo y a la historiografía de ocasión. El testimonio atípico, la desarticulación de referencias identitarias universales ante los avances de la tecnología y la revisión de una dimensión mitológica de la historia del siglo XX mexicano, acompañan este número dedicado a la familia.

La fotografía en algún contexto familiar con todo y sus especificidades no podía faltar. Tampoco las referencias a algunos textos que poco a poco podrían convertirse en clásicos.

Hacer esta revista fue posible, en gran medida, gracias al apoyo del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Su apertura a nuevas temáticas relacionadas con la familia y su interés en la difusión de las mismas, muestra que se trata de una institución, en pleno fin de milenio, a la altura de su tiempo.

Quede pues esta segunda propuesta para continuar el rumbo de estos, nuestros DESACATOS.

Rosario Esteinou y Ricardo Pérez Montfort