

SABERES Y RAZONES

CHRISTOPHER LOPERENA cursó el doctorado en la Universidad de Texas, Austin, en 2012. En la actualidad es profesor en el Departamento de Estudios Internacionales de la Universidad de San Francisco, California. Sus temas de investigación incluyen las luchas territoriales de los pueblos indígenas y negros en Centroamérica; raza; antropología de la moralidad, y neoliberalismo. En 2015 y 2016, fue investigador invitado en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Pacífico Sur, México. Su trabajo académico ha sido publicado en las revistas *American Quarterly*, *Current Anthropology*, *Geoforum*, *Journal of Sustainable Tourism* y *The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*.

ROSALVA AÍDA HERNÁNDEZ CASTILLO es originaria de Ensenada, Baja California, México. Es doctora en antropología por la Universidad de Stanford. En la actualidad es profesora-investigadora titular C del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Ciudad de México. Su producción reúne 22 libros como autora única o editora, su obra se ha traducido al inglés, español, portugués, francés y japonés. Su libro más reciente *Multiple Injustices. Indigenous Women, Law and Political Struggle* (University of Arizona Press, Tucson, 2016) sistematiza 30 años de investigación activista.

MARIANA MORA es profesora-investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Ciudad de México, desde 2011. Es doctora en antropología por la Universidad de Texas, Austin, y maestra en estudios latinoamericanos por la Universidad de Stanford. Es autora del libro *Kuxlejal Politics, Indigenous Autonomy, Race and Decolonizing Research Zapatista Communities* (University of Texas Press, Austin, 2017) y cocoordinadora de *Luchas "muy otras": zapatismo y autonomía en las comunidades indígenas de Chiapas* (CIESAS, México, 2011).

HÉCTOR ORTIZ ELIZONDO es etnólogo por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Estudió la maestría en historia y filosofía de la ciencia en la Universidad Autónoma Metropolitana. Es miembro del Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica y el Foro Latinoamericano de Antropología del Derecho. En la actualidad, se especializa en temas de antropología jurídica, derechos humanos, desaparición forzada, acompañamiento antropológico y discriminación.

STUART KIRSCH es profesor de antropología en la Universidad de Michigan. Ha llevado a cabo investigaciones sobre los derechos indígenas y el conflicto ambiental en el Pacífico Sur y la Amazonía. Sus intereses de investigación incluyen las corporaciones, la ecología política, la propiedad, las preguntas sobre la pérdida y los movimientos

sociales. Kirsch es autor de *Reverse Anthropology* (Stanford University Press, Stanford, 2006) y *Mining Capitalism* (University of California Press, Oakland, 2014). Su nuevo libro, *Engaged Anthropology: Politics beyond the Text*, publicado por la Universidad de California, estará disponible este año.

LAURA EDITH SAAVEDRA HERNÁNDEZ es doctoranda en antropología en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), maestra en estudios de género por El Colegio de México y licenciada en sociología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Sus últimas publicaciones son “Ser mujer y buscar justicia en la Sierra Sur de Oaxaca”, en *Ser. Catorce experiencias de vida a inicios del siglo XXI*, coordinado por Claudia Zamorano (CIESAS, México, 2017); “Entre el deber y la ética: haciéndole el juego a las instituciones en proyectos de investigación sobre violencia de género”, en *Estudios sobre ética de la investigación y violencia de género en México*, coordinado por María Guadalupe Huacuz y Verónica Rodríguez (Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, México, 2014). Sus líneas de investigación se centran en justicia, violencias contra las mujeres, pluralismo jurídico, pueblos indígenas y peritajes culturales. Colaboró con la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas y el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM en el “Diagnóstico nacional sobre violencia de mujeres y niñas indígenas”, en la línea de violencia política contra mujeres indígenas.

YURI ESCALANTE BETANCOURT es licenciado en etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología y maestro en antropología social por el Centro de Investigaciones Superiores en Antropología Social. Especialista en antropología jurídica y derechos indígenas, elabora peritajes antropológicos y etnohistóricos. Trabajó durante 15 años en la Dirección de Procuración de Justicia del Instituto Nacional Indigenista, hoy Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), y en la actualidad colabora en el fideicomiso del ejido Cieneguillas con Desarrollo y Ecología, en Lerma, Estado de México. Ha publicado los libros *La experiencia del peritaje antropológico* (CDI/Secretaría de Desarrollo Social, México, 2002) y *El racismo judicial en México* (Juan Pablos, México, 2015).

ESQUINAS

MATEO PAZOS CÁRDENAS es antropólogo, egresado de la Universidad Nacional de Colombia, y maestro en estudios latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México. Su área de interés en investigación se ha enfocado en las culturas afrocolombianas y afrolatinoamericanas, en especial en sus relaciones y tensiones con los universos simbólicos blanco-mestizos de la región. Esto le ha llevado a preguntarse

por las músicas afrolatinoamericanas, los cuerpos y las sexualidades “afro” y sus representaciones y consumo en Colombia. En la actualidad, es docente en la Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia, en la licenciatura en etnoeducación.

PHILIPPE SCHAFFHAUSER, sociólogo francés nacido en Alemania en 1964, es profesor-investigador titular C en El Colegio de Michoacán y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II. Sus temas de investigación versan sobre migraciones mexicanas a Estados Unidos y sus consecuencias, y la relación entre sociología y pragmatismo. En esa tesitura, es autor de varios artículos y libros.

ALEJANDRO KLEIN es doctor en trabajo social por la Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil. Cursó un posdoctorado en la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro. Es investigador asociado de la Universidad de Oxford, en el Oxford Institute of Population Ageing. Es coordinador de la Latin American Research Network on Ageing (LARNA). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I. Es director y profesor-investigador del Departamento de Gestión Pública y Desarrollo de la Universidad de Guanajuato, campus León. Sus áreas de investigación son sociedad de envejecimiento, procesos psicosociales, cambios etarios, familiares, culturales.

ELENA NAVA MORALES es profesora-investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Obtuvo el doctorado en antropología social en la Universidad de Brasilia con la tesis *Totopo al aire: radio y comunalidad en Oaxaca, México*. Es becaria del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM, en el IIS. En 2016, su proyecto de investigación fue galardonado con la Beca para Mujeres en las Ciencias Sociales, otorgada por la Academia Mexicana de Ciencias, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y el Consejo Consultivo de Ciencias de la Presidencia de la República. Fue becada por las fundaciones Ford y William & Flora Hewlett, el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico y el Conacyt para estudiar maestría y doctorado. Sus temas de investigación son redes sociodigitales y pueblos indígenas, relaciones entre pueblos indígenas y Estado, procesos de resistencia indígena, medios de comunicación indígena y metodologías de la antropología.

LEGADOS

MARÍA TERESA SIERRA CAMACHO es profesora titular del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel III, y de la Academia Mexicana de Ciencias. Es fundadora de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica (Relaju) y fue presidenta de su VI Congreso,

realizado en México. Ha coordinado varios proyectos de investigación colectivos relacionados con el estudio de los derechos indígenas, la justicia de género y la multiculturalización del Estado. Entre sus últimas publicaciones destacan *Justicia, diversidad y pueblos indígenas en tiempos de globalización*, con Magdalena Gómez, Victoria Chenaut y Héctor Ortiz (CIESAS/Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-Andes, Quito, 2011), *Justicias indígenas y Estado. Violencias contemporáneas*, con Rosalva Aída Hernández y Rachel Sieder (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-México/CIESAS, México, 2013), y *Estado y pueblos indígenas en México. La disputa por la justicia y los derechos*, coordinado con Santiago Bastos (CIESAS, México, 2017). En la actualidad, coordina el proyecto “Pueblos indígenas, justicia de género y seguridad ciudadana”, reconocido con una Cátedra de Jóvenes Investigadores por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

TESTIMONIOS

NESTORA SALGADO GARCÍA es activista de los derechos de las mujeres y los pueblos indígenas. Fue comandanta de la Policía Comunitaria de Olinalá, Guerrero, integrante del sistema de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias. Fue presa política reconocida por Amnistía Internacional. En la actualidad vive en Seattle, Washington, como exiliada política, y trabaja por los derechos de los migrantes y la población latina en reclusión.

AURA ESTELA CUMES SIMÓN es maya kaqchikel de Guatemala, pensadora, escritora y activista. Ha centrado sus esfuerzos en la lucha contra el racismo y el sexismo, que comprende como problemas producidos por los grandes sistemas de dominación fusionados en la historia de Guatemala: el colonialismo y el patriarcado. Doctora en antropología por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, estudió un diplomado de especialización en estudios de género organizado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México y la Fundación Guatemala. Es maestra en ciencias sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) Guatemala, licenciada en trabajo social por la Universidad Rafael Landívar. Ha sido investigadora y docente del Área de Estudios Étnicos y del Programa de Estudios de Género y Feminismos de la Flacso-Guatemala. Es coeditora de la *Encrucijada de las identidades: mujeres feminismos y mayanismos en diálogo*, con Ana Silvia Monzón (Intervida World Alliance, Guatemala, 2006) y de la colección *Mayanización y vida cotidiana: el discurso multicultural en la sociedad guatemalteca*, con Santiago Bastos (Flacso/Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica, Guatemala, 2007). Es autora de múltiples artículos publicados en revistas nacionales e internacionales.

RESEÑAS

ANDRÉS ANTONIO FÁBREGAS PUIG es doctor en antropología por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Ha trabajado con enfoques etnohistóricos y de antropología política en el estudio de regiones mexicanas. Su más reciente publicación es *Configuraciones regionales mexicanas. Un enfoque antropológico*, 2 vols. (Universidad Intercultural de Chiapas/Gobierno del Estado de Tabasco, México, 2011-2012). En la actualidad es director regional de la unidad Occidente del CIESAS.

FERNANDO SALMERÓN CASTRO es doctor en sociología por la Universidad de Texas, en Austin. Es maestro en antropología social por El Colegio de Michoacán y licenciado en relaciones internacionales por El Colegio de México. Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Desde 1984 se desempeña como profesor-investigador en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Ha realizado investigación sobre temas de antropología sociocultural; política, poder y economía; estudios urbanos y territorialidad de las ciudades medias; políticas públicas y recursos estratégicos; metodología de la investigación en ciencias sociales y sobre el campo laboral de la antropología social. Ha impulsado proyectos sobre migración y comunidades de origen mexicano en Estados Unidos, así como educación y diversidad cultural. Entre sus publicaciones recientes se encuentran las colaboraciones “Investigación científica e interculturalidad desde una perspectiva metodológica”, en *Retos de la sociedad multicultural*, coordinado por León Olivé (Universidad Nacional Autónoma de México/Paidós, México, 2015); “Equidad educativa: igualdad de oportunidades, de acceso, de programas y de resultados”, con Ricardo Porras, anexo 5 del informe *Miradas sobre la educación en Iberoamérica 2015* (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Madrid, 2015); “La educación indígena: fundamentos teóricos y propuestas de política pública”, en *Los grandes problemas de México*, vol. VII, coordinado por Alberto Arnaut y Silvia Giorguli (El Colegio de México, México, 2010).

TOMMASO GRAVANTE es becario posdoctoral en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es doctor en Ciencias Políticas por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (2015). Sus principales líneas de investigación son: emociones y protesta, movimientos de base y cambio cultural. Su última investigación, “Desaparición forzada y trauma cultural en México. La construcción de una nueva narrativa social a partir del Movimiento de Ayotzinapa”, ha sido ganadora de la Séptima Competencia Mundial para Jóvenes Sociólogos organizada por la Asociación Internacional de Sociología. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

PAMELA CALLA, antropóloga boliviana, se especializa en temas de género, raza, clase y formación de Estado en Latinoamérica. Es docente en el Centro de Estudios Latinoamericanos y del Caribe de la Universidad de Nueva York. Recibió el premio facultativo Martin Luther King, Jr. 2016-2017 de esta casa de estudios.

TRADUCCIÓN

LUIS MANUEL CLAPS nació en Argentina. Es licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Buenos Aires. Contribuyó con campañas sobre los efectos sociales y ambientales de la minería en Argentina, Bolivia, Chile, Perú, Ecuador, Colombia y Brasil. En la actualidad, reside con su familia en Nueva York, donde trabaja como editor y traductor de publicaciones educativas.

FOTOGRAFÍA

PROMETEO LUCERO es fotoperiodista independiente. En la actualidad, es productor de contenidos audiovisuales para Artículo 19. Ha colaborado con diversos medios nacionales mexicanos e internacionales y con organizaciones no gubernamentales. En 2017 participó en la creación de *Buscadores en un país de desaparecidos*, trabajo ganador del primer lugar del Premio Gabriel García Márquez, categoría Imagen, y del tercer lugar en el Pictures of the Year Latam, categoría Multimedia. Su investigación “Sin refugio para las trans”, también colectiva, fue galardonada con el segundo lugar en el premio Rostros de la Discriminación “Gilberto Rincón Gallardo”, en 2017.

GONZALO ROCHA es caricaturista, colaborador del diario *La Jornada* y el semanario *Proceso*. Con más de 30 años de trayectoria, también ha publicado en los periódicos *El Día* y *Unomásuno*. Sus cartones se compilaron en los libros *Los gachos y el Evenflo* (Resistencia/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 2014) y *La visión de los vendidos* (Proceso, México, 2016).